

Администрация города Улан-Удэ  
Комитет по образованию  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 110 «ЗОЛУШКА»



«УПРАВЛЕНИЕ»

Иркутская область МБДОУ № 110

А.А. Чистикова

**ПАРЦИАЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
по изодетельности  
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»  
для детей дошкольного возраста**

Составила:  
воспитатель группы № 12  
Байбородина С.Л.

г. Улан-Удэ

2015 г.

## РЕЦЕНЗИЯ

**на программу кружковой работы «Умелые ручки». Автор программы:  
воспитатель МБДОУ №110 «Золушка» г. Улан-Удэ С.Л. Байбородина**

Актуальность тематики кружковой программы, продуманная и осуществленная опытная работа, верная стратегия кружковой деятельности - сочетание всего этого позволило автору, в целом решить исследовательские и практические задачи. Важнейшим достоинством представленной работы С.Л. Байбородиной, является гармоничное включение в художественно-эстетический комплекс кружковой работы по изобразительному искусству, которое будет выступать средством развития мелкой моторики детей и в целом общего развития каждого ребёнка. Детское и педагогическое творчество в рецензируемой программе рассматривается как важнейшее условие сотрудничества в детско-родительских отношениях.

В целом, работа посвящена формированию координированной работы рук со зрительным восприятием и способам развития творческой активности, фантазии у дошкольников, осуществляемой на кружковых занятиях по изобразительному искусству.

Положительным моментом в рецензируемой программе является предпринятое автором конструирование личностно-ориентированного развивающего воспитательного пространства, в рамках которого проводятся кружковые занятия. Тематика их разнообразна, формы проведения достаточно обширны. Эти занятия соответствуют возрастным особенностям и возможностям младших школьников и направлены на достижение конкретных образовательных целей.

Таким образом, рецензируемая программа С.Л. Байбородиной интересна и богата по содержанию, логически структурирована, включает все аспекты процессуального характера (приемы, средства, методы: словесные (беседа, рассказ, объяснение); практические; наглядные (показ слайдов, иллюстраций), что подтверждает актуальность исследовательской работы автора. Но в качестве замечания С.Л. Байбородиной можно было бы рекомендовать правильно оформить выводы, заключение по программе и список литературы.

15.02.2016г.

Кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры ПНДО  
Педагогического института БГУ



С.А. Павлова

### **Пояснительная записка:**

Вопрос развития мелкой моторики детей довольно актуален. Это неоднократно подчёркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования.

Актуальность работы по развитию мелкой моторики рук обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребёнка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира.

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьёзные трудности. Поэтому работу по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

### **Актуальность:**

Актуальность нашей работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребёнка.

Парциальная программа «Умелые ручки» имеет художественно-эстетическую направленность и предполагает развитие у детей художественно-творческих способностей в процессе ознакомления с различными техниками работы.

Программа реализуется в рамках художественно-эстетического развития дошкольника:

**- в области художественно-эстетического развития** может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (аппликации) и в процессе художественного труда; создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами.

Программа обеспечивает учёт возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, потребностей и интересов детей.

### **Цель и задачи дополнительной образовательной программы**

**Цель:**

Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук, сформировать у детей зрительно-двигательную координацию, научить проявлять эмоциональное отношение к результату своей деятельности.

**Задачи:**

1. Рассмотреть психолого-педагогические исследования, методики по развитию мелкой моторики у детей, способствующие формированию общего развития ребёнка дошкольного возраста.
2. Развивать умение производить точные движения пальцами рук;
3. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
4. Развивать творческую активность, фантазию.

**Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы:**

- обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в разных видах художественно-эстетической деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в разных видах художественно-эстетической деятельности;
- создание благоприятных психологических, эстетических условий, соответствующих возрастным возможностям детей младшего дошкольного возраста в системе дошкольного образования;

**Методологической основой реализации программы явились научные труды Л.С. Выготского – по возрастной периодизации, Т.С. Комаровой, В. Савенкова и др. – утверждавших, что изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. Исследователи детского изобразительного творчества- Е.А Флерица, Н.П.Сакулина, Т.С.Комарова, Т.Г.Казакова, Н.Б. Халезова и другие отмечают, что многие выразительные средства, используемые художником в живописи и скульптуре, доступны в определённой степени ребёнку дошкольного возраста; И.А.Лыкова, которая разработала систему развивающих занятий, направленных на реализацию задач художественно-творческого развития детей.**

**Методы, используемые на занятиях кружка:**

- наглядный: рассматривание картин, иллюстраций, показ образца выполнения последовательности работы;
- словесный: беседа, художественное слово;
- игровые приёмы

**Формы проведения реализации дополнительной образовательной программы:**

- 1 раз в неделю; во второй половине дня; в течение рабочей недели, с октября по май учебного года.

**Целевые ориентиры** дошкольного образования (Требования ФГОС к результатам освоения программы)- возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В качестве целевых ориентиров дошкольного образования выделены следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения программы:

-ребёнок овладевает основными культурными способами художественно-эстетической деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах художественно-эстетической деятельности;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах художественно-эстетической деятельности;

-у ребёнка развита мелкая моторика.

**Представленная программа рассчитана на младший дошкольный возраст.** В данном возрасте только начинают формироваться представления о предмете и основы изобразительной деятельности. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

**Сроки реализации парциальной программы:** с 01.10.2015 по 30.05.2016 гг.

**Табл. 1. Тематическое планирование образовательной деятельности**

Тема	Цель	Материал
Октябрь		
Пальчиковая игра «Знакомство с пальчиками»	Познакомить с названиями пальцев: большой, указательный, средний, безымянный, мизинец. Активизировать речь детей через пальчиковую гимнастику.	Картинки, иллюстрации, пальчиковый театр
«Бумажные комочки»	Познакомить детей с салфетками. Учить скатывать комочки.	Бумажные салфетки
Игра «Бусы»	Учит нанизывать детали на верёвочку	Различные бусины, шнуровки
«Цветы»	Учить скатывать салфетку в комочек, приклеивать в определённом месте основы	Цветные бумажные салфетки, кисти, клей, контурные изображения цветов
Ноябрь		

Пальчиковая игра «Пальчики-мальчики»	Учить повторять движения за взрослым. Развивать подвижность пальцев рук	Картинки, иллюстрации, игрушки
«Осенние листочки»	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы	Двусторонняя бумага ярких цветов (жёлтый, оранжевый, красный), ½ альбомного листа, клей, салфетки
Дидактическая игра «Растёжки-застёжки»	Учить детей расстёгивать и застёгивать пуговицы	Тканевые игрушки
«Яблоки в корзине»	Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону	½ альбомного листа с изображением корзинки, салфетки жёлтого, красного, зелёного цветов, клей
Декабрь		
Пальчиковая игра «Раз, два, три, четыре, пять-вышли пальчики гулять»	Развивать движения пальцев рук	Картинки, иллюстрации
«Мороженое в вафельном стаканчике»	Учить последовательно выполнять работу: скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг к другу	½ альбомного листа с изображением вафельного рожка, цветные бумажные салфетки, клей
Рисование красками «Весёлые пальчики»	Учить детей рисовать на листе бумаги пальчиком	Листы бумаги, краски, салфетки
«Сугробы, снег на деревьях»	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу	Тонированный лист с изображением деревьев, белая бумага, клей, салфетки
Январь		
Пальчиковая игра «Спокойные пальчики»	Учить повторять движения за взрослым. Активизировать речь детей через пальчиковую	Картинки, иллюстрации



	гимнастику	
«Новогодняя ёлочка»	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением друг на друга. Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики	½ альбомного листа, заготовки из зелёной бумаги(треугольники разных размеров), двусторонняя бумага ярких цветов, клей
Дидактическая игра «Собери узор»	Учить детей создавать узоры из мозаики	Разная мозаика
«Покормим птичек»	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать их к картону	½ альбомного листа с изображением птички, двусторонняя коричневая бумага, клей
Февраль		
Пальчиковая игра «Апельсин»	Учить детей выполнять движения в сочетании с текстом	
«Игрушки» (пирамидки, неваляшки)	Продолжать учить скатывать салфетки в комки, выполнять поделку из нескольких шариков, правильно располагая их по величине	½ альбомного листа, цветные бумажные салфетки, клей
Дидактическая игра «Ёлочка»	Учить выкладывать из треугольников ёлочку	Формы-треугольники
«Котёнок по имени Гав»	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги по контуру	½ альбомного листа с контурным изображением котёнка, цветная двусторонняя бумага, клей
Март		
Пальчиковая игра «Помощники»	Учить сочетать игру и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью	Картинки, иллюстрации

	детей	
«Цветы в подарок маме»	Учить детей создавать красивую композицию из цветов (букет) в смешанной технике: бумажная пластика+ рваная бумага	¼ тонированного листа с контурным изображением веточки, салфетки жёлтого цвета, зелёная цветная бумага, клей
Рисование «Следы»	Продолжать учить детей рисовать пальчиком	Альбомные листы, краски
«Смотрит солнышко окошко»	Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика+ рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями	Альбомный лист бумаги с изображением окна, жёлтые бумажные салфетки, фломастеры, клей
Апрель		
Дидактическая игра «Оденем кукол»	Продолжать учить детей надевать петельку на пуговицу	Куклы, кукольная одежда
«Цыплёнок»	Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру	¼ тонированного листа, жёлтые бумажные салфетки, кусочки цветной бумаги, ватные диски
«Пазлы»	Учить детей собирать рисунок из пазлов	Крупные пазлы
«Облака»	Учить детей аккуратно разрывать бумагу разной жёсткости на кусочки разного размера и формы. Закреплять навык наклеивания (внутри контура)	¼ тонированного листа с изображением реки, белые бумажные салфетки и бумага, клей
Май		
Игра «Пересыпь крупу»	Учить детей пересыпать сыпучие вещества из одной ёмкости в другую	Разные крупы (рис, гречка, пшено, манка)
«Праздничный салют»	Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на	Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей



	подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе)	
Дидактическая игра «Найди игрушку»	Учить детей находить мелкие игрушки в ёмкости с фасолью	Фасоль
Итоговая выставка работ	Выставка детского творчества в группе, приёмной или в коридоре детсада для детей и родителей.	Награды в виде медалей, поощрительных призов

### **Диагностические материалы:**

В начале своей работы мы провели диагностическое обследование состояния мелкой моторики у детей с целью-выявить уровень развития мелкой моторики рук. Диагностику проводили по следующим критериям:

1. Одновременно изменяет положение обеих кистей (медленно);
2. «Шагает» пальцами по столу поочерёдно указательными и средними обеих рук;
3. Поочерёдно загибает пальцы, начиная с мизинца;
4. «Поскакать» пальцами обеих рук, начиная с мизинца;
5. Разбирает и собирает пирамидку по образцу;

Критерии делятся на три уровня: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень: точное воспроизведение движения.

Средний уровень: основные элементы движения выполнены, но присутствуют неточности выполнения.

Низкий уровень: отсутствие основных элементов в структуре движения.

### **Список используемой литературы:**

1. И.Е.Вераксы «От рождения до школы» (Основная общеобразовательная программа) - 2015 г.
2. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе» (конспекты)-2006 г.
3. Т.С Комарова, Савенков «Коллективное творчество дошкольников» -2009 г.
4. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» - 2008 г.
5. А.А.Фатеева «Рисуем без кисточки» - 2007 г.
6. И.В.Штанько «Воспитание искусством в детском саду» - М. 2007 г.
7. М.А.Шулер «Развитие творческих способностей у младших дошкольников средствами художественной деятельности» - 2014 г.
8. О.Новикова «Весёлые пальчиковые игры» Москва-Санкт-Петербург, издательство «Сова» - 2005 г.
9. О.И.Лазоренко «Артикуляционно-пальчиковая гимнастика» - 2011
10. Интернет ресурс [http // sadikru. ru](http://sadikru.ru)  
[http// madou 35. Ru](http://madou35.ru)

2 ЭТАП (4-5 лет) – бумажные шарики.

Бумажные шарики более мелкие, чем комки. Из них составляют картинки. Дети учатся отрывать от салфетки полоски: левой рукой они должны держать салфетку, правой отрывать полоску от верхнего края. Готовые полоски ребёнок скатывает в бумажные шарики. Лучше всего, чтобы он делал это тремя пальцами (большим, указательным, средним), совершая круговые движения. Но на начальном этапе можно разрешить раскатывать бумажную полоску ладонями.

2016 – 2017 учебный год (средняя группа)

Срок реализации парциальной программы: с 01.10.2016 по 30.05.2017 гг.

Табл. 2 Тематическое планирование образовательной деятельности

Тема	Цель	Материал
<b>Октябрь</b>		
Пальчиковая игра «Разотру ладошки сильно»	Учить повторять движения за воспитателем. Развивать подвижность рук.	Картинки, иллюстрации
«Бумажные комочки»	Практическое занятие. Упражнение по скатыванию мелких комочков	Бумажные салфетки
«Грибок»	Учить детей составлять грибок из готовых форм, аккуратно мазать клеем, приклеивать на картон	Готовые формы: шляпка, ножка, клеёнки, клей, кисть, салфетки
«На бабушкином дворе: Свинья»	Учить создавать образы героев из природного материала (овощи)	Картофель среднего размера, пластилин, палочки
<b>Ноябрь</b>		
«Ознакомление со свойствами бумаги»	Помочь детям с помощью разнообразных приёмов определить свойства бумаги: бумага бывает разного цвета, гладкая и шероховатая, тонкая и толстая, бумага шуршит, легко мнётся.	Бумага разного цвета, гладкая и шероховатая, тонкая и толстая.
«Веточка рябины»	Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования: ватными палочками и использование	Гуашь, ватные палочки, листы бумаги, цветные карандаши

	их в работе.	
«Знакомство с ножницами»	Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой: разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски	Полоски бумаги, ножницы
«Осеннее дерево»	Учить детей рисовать листья способом прикладывания кисточки всем ворсом (мазок)	Краски, кисти, салфетки, листы бумаги, цветные карандаши
Декабрь		
Пальчиковая игра «Рыбка»	Развивать движения пальцев рук	Картинки, иллюстрации
«Жители леса»	Учить вырезать предметы по контуру, распределять и наклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности. Учить работать в коллективе.	Вырезки из журналов, книжки-раскраски, ножницы, клей, кисточки, большой лист бумаги
«Новогодняя ёлочка»	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников, получая треугольники из квадратов	Бумажные квадраты зелёного цвета, листы картона разного цвета, клей, кисти, салфетки
«Новогодняя ёлочка» (продолжение)	Учить украшать ёлочку игрушками	Краски, кисти, салфетки, иллюстрации
Январь		
«Снег кружится»	Учить отрывать от салфетки полоски и скатывать в бумажные шарики	Голубая бумага, белые салфетки, клей
«Снеговик»	Учить аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать	Нарисованные белые круги, ножницы, голубая бумага, клей, кисти, салфетки
Пальчиковая игра «Машина каша»	Развивать движения пальцев рук	Иллюстрации, картинки
«Зайчик»	Продолжать учить скатывать бумажные шарики и наклеивать их по контуру	Контурное изображение зайца, салфетки белого цвета, клей
Февраль		

«Книжка-малышка»	Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. Учить вырезать детали	Листы прямоугольной формы, мелкие картинки, ножницы, клей, кисти, салфетки
Игра «Трафареты»	Закреплять умение детей обводить по контуру трафарет	Листы бумаги, разные трафареты, цветные карандаши
«Раскрасим петуха»	Продолжать учить скатывать бумажные шарики и наклеивать их (делать хвост)	Нарисованный петух, разноцветные салфетки, клей
«Раскрасим петуха» (продолжение)	Продолжить раскрашивание петуха красками	Петух, краски, кисти, салфетки
Март		
Раскрашивание пластилином	Учить раскрашивать пластилином. Развивать мелкую моторику, фантазию	Картинки, пластилин, стеки
Рисунки с помощью трафарета	Учить детей нетрадиционной технике рисования (поролоном)	Картонные трафареты, листы бумаги, поролон, жидкая гуашь
«Сердечки» (солёное тесто)	Учить лепить из теста	Солёное тесто, клеёнки, салфетки
«Сердечки» (продолжение)	Учить доделывать работу до конца (разукрашивание сердечек)	Готовые работы, красная гуашь, кисти, клеёнки, салфетки
Апрель		
«Лебедь»	Познакомить с оригами. Учить выполнять действия в заданной последовательности, оформлять поделку	Квадраты белой бумаги 15x15, фломастеры
«Медведь»	Учить рисовать нетрадиционным методом тычка по контуру и внутри контура	Листы с нарисованным контуром медведя, жёсткая кисть, гуашь, баночки с водой
«Пазлы»	Учить собирать рисунок из пазлов	Разные пазлы
«Вышли цыплятки погулять, свежей»	Продолжать учить скатывать бумажные шарики и наклеивать их	Салфетки жёлтого цвета, клей

травки пощипать»		
Май		
«Праздничный салют»	Знакомить со способом рисования тычком жёсткой полусухой кистью, совершенствовать умение правильно держать кисть при рисовании	Листы цветной бумаги тёмных оттенков, разноцветная гуашь, салфетки, кисть-щетина, иллюстрации
«Зонтик»	Учить делать объёмные поделки из салфеток	Картон белого цвета, клей, салфетки разного цвета, ножницы, шерстяная нить, простой карандаш
«Путешествие в лес»	Учить рисовать дерево нетрадиционным способом	Листы белой бумаги, краски, кисти, баночки с водой
Итоговая выставка работ	Выставка детского творчества в группе, приёмной или в коридоре детсада для детей и родителей.	Награды в виде медалей, поощрительных призов

2017-2018 учебный год (старшая группа)

Цель:

Познакомить детей с нетрадиционными техниками изобразительного искусства; развивать художественно-творческие способности

Задачи:

- Учить использовать в рисовании разнообразные материалы и нетрадиционные техники, разные способы создания изображения;
- Закреплять полученные знания и умения;
- Развивать чувство формы, цвета, ритма, композиции, пропорции;
- Воспитывать интерес к изобразительному искусству, эстетическое отношение к окружающему миру.

Срок реализации парциальной программы: с 01.10.2017 по 30.05.2018 гг.

Таблица 3: Тематическое планирование образовательной деятельности

Тема	Цель	Материал
<b>Октябрь</b>		
Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики»	Развивать мелкую моторику пальцев, тактильную чувствительность	Картинки, иллюстрации
Апликация из листьев	Учить работать с природным материалом. Развивать мышление, творческое воображение	1/2 альбомного листа, сухие листья, клей ПВА, кисти, салфетки
Работа с трафаретом (штриховка)	Учить штриховать слева-направо, справа-налево	Разные трафареты, цветные карандаши
«Сложи картинку»	Учить складывать картинки из 6-8 частей	Разрезные картинки
<b>Ноябрь</b>		
«Сорока-воровка»	Учить нанизывать бусы с отверстиями разного диаметра	Леска, бусины
Рисование «Ёжик»	Совершенствовать технику рисования тычком	Шаблон-ёжик, жёсткие кисти, чёрная гуашь
Пальчиковая гимнастика «Замок»	Развивать движения пальцев рук	Картинки, иллюстрации
Пластилин	Учить наносить колбаски-	Шаблон-виноград,

графия «Виноград»	полоски по форме предмета	образец, пластилин, доска, стек, белый картон
Декабрь		
«Дорисуй половинку» (по принципу симметрии)	Развивать мышление, внимание, зрительную память	Недорисованные картинки, цветные карандаши
Аппликация «Снегирь»	Учить заполнять объём трафарета клочками цветной бумаги	Шаблон- снегирь, образец, цветная бумага, клей, кисти, салфетки
«Новогодняя ёлочка»	Учить обрывать кусочки пластилина, скатывать шарик, придавливать двумя пальцами и приклеивать его к шаблону ёлочки	Шаблон- ёлочка, образец, иллюстрации, пластилин, доски
«Снежинки» (техника «оригами»)	Учить складывать снежинки из бумаги	Образец, иллюстрации, ножницы, белая, голубая бумага
Январь		
Пальчиковая гимнастика «Здравствуй»	Учить поочередно «здороваться» пальцами правой руки с левой рукой. Развивать подвижность пальцев	Картинки, иллюстрации
«Снежинки» (рисование манкой)	Познакомить с техникой рисования манкой (наносить рисунок снежинки кисточкой с клеем, затем посыпать манкой)	Тёмный тон бумаги, жёсткие кисти, манка, снежинки, салфетки
«Собери картинку»	Учить собирать картинку. Развивать движения пальцев рук	Пазлы
«Моя любимая игрушка» (пуантилизм)	Совершенствовать умение детей рисовать ватными палочками. Развивать чувство цвета	Контурное изображение игрушки, ватные палочки, гуашь, образец
Февраль		
«Снеговик»	Учить делать кружки из квадратов разной величины, методом обрывания; намазывать клеем и посыпать крупной солью	Тёмный фон бумаги, листы белой бумаги, клей ПВА, кисти, крупная соль, образец, иллюстрации
«Раскрась»	Учить заштриховывать	Раскраски, цветные



картинку» (штриховка)	рисунок слева-направо, справа-налево	карандаши, трафареты
«Подарок папе – рубашка»	Учить складывать бумагу последовательно, по образцу	Листы белой и цветной бумаги, образец, иллюстрации
«Медвежонок» (рисование поролоном)	Помочь детям освоить новый способ изображения – рисование поролоновой губкой	Поролоновые печатки, гуашь, бумага, силуэт животного
Март		
«Собери бусы»	Учить собирать бусы на леску. Развивать мелкую моторику	Леска, бусины
«Цветы для мамы» (рисование мятой бумагой)	Познакомить с техникой рисования мятой бумагой	Листы бумаги, краски, кисти, баночки с водой, образец
Пальчиковая гимнастика «Повстречались»	Развивать подвижность пальцев	Картинки, иллюстрации
«Гриб» (рисование крупой)	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования. Развивать мелкую моторику	Шаблоны гриба, клей ПВА, крупа гречневая и пшённая
Апрель		
Лепка из солёного теста «Конфеты»	Совершенствовать умение детей лепить из солёного теста	Солёное тесто, доски, стеки, фантики
«Деревья» (Кляксография)	Познакомить с нетрадиционной техникой – выдувание трубочкой. Развивать воображение	Листы бумаги, гуашь, палитра, ложечка, простой карандаш
Пальчиковая гимнастика «Капуста»	Развивать мелкую моторику, подвижность пальцев	Картинки, иллюстрации
Коллективная аппликация из салфеток «Сова»	Учить делать объёмные поделки из салфеток	Салфетки жёлтого и белого цвета, клей, кисти, картон, цветная бумага
Май		
«Праздничный салют»	Учить изображать салют, используя восковые мелки, акварель для фона	Листы бумаги, восковые мелки, краски, кисти
Рисование «Мой любимый кот»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой	Лист бумаги, гуашь, тарелка, трафарет кота,

	рисования – «набрызг». Учить рисовать зубной щёткой	зубная щётка, кисти, салфетки
Рисование «Радуга»	Учить рисовать нетрадиционным способом по «мокрому» листу	Листы бумаги, гуашь, большие кисти, баночки с водой, салфетки

2018-2019 учебный год (подготовительная группа)

Цель:

Развивать у детей навыки и умения изобразительного творчества, используя нетрадиционные техники изображения.

Задачи:

- Учить использовать в рисовании разнообразные материалы и нетрадиционные техники, разные способы создания изображения;
- Закреплять полученные знания и умения;
- Развивать мелкую моторику, чувство формы, цвета, ритма, композиции, пропорции;
- Воспитывать интерес к изобразительному искусству, эстетическое отношение к окружающему миру.

Срок реализации парциальной программы: с 01.10.2018 по 30.05.2019 гг.

Таблица 3: Тематическое планирование образовательной деятельности

Тема	Цель	Материал
Октябрь		
Самомассаж пальцев рук и кистей	Учить детей мягким массирующим движениям и разминке каждого пальца.	Картинки, иллюстрации
«Компот из яблок» (отпечаток яблоком)	Познакомить с техникой печати яблоком	Листы бумаги, простой карандаш, ножницы, гуашь, кисти, половинки яблок.
Работа с трафаретом (штриховка)	Учить штриховать слева-направо, справа-налево	Разные трафареты, простой карандаш, цветные карандаши
«Осенние деревья» (отпечаток листьями)	Познакомить с техникой печати листом.	Листы бумаги, цветные карандаши, листья, гуашь, кисти.
Ноябрь		
Упражнение «Соедини по точкам»	Развивать мелкую моторику, внимание	Тетради в клетку, простые карандаши.
«Гриб» (рисование поролоном)	Учить детей рисовать поролоном.	Листы бумаги, гуашь, простой карандаш, поролон.
Пальчиковая игра «Дни недели»	Развивать движения пальцев рук	Картинки, иллюстрации
«Цветы»	Учить рисовать цветы	Цветные листы бумаги,

(рисование ватными дисками)	отпечатком ватных дисков.	ватные диски, гуашь, кисти, баночки с водой.
Декабрь		
«Дорисуй половинку» (по принципу симметрии)	Развивать мышление, внимание, зрительную память	Недорисованные картинки, цветные карандаши
«Весёлый осьминожек» (рисование восковыми мелками и акварелью)	Учить изображать подводный мир, используя восковые мелки и акварель, выполнять изображение осьминога и наклеивать его, создавая композицию.	Листы бумаги, восковые мелки, акварель, цветные карандаши, клей, кисти.
Упражнение «Собери бусы»	Учить нанизывать бусины, создавая очерёдность узора.	Леска, бусины
«Новый год» (рисование мелом)	Учить растушёвывать мел.	Тонированная бумага, мел
Январь		
Дидактическая игра «Какой на ощупь»	Развивать тактильное восприятие.	Мешочек, игрушки или предметы разной фактуры
«Красивые снежинки» (рисование свечой)	Познакомить с техникой рисования свечой.	Лист бумаги, свеча, краски, кисти.
Игры со счётными палочками	Развивать мелкую моторику рук, воображение.	Счётные палочки.
«Причудливые узоры» (рисование нитью)	Познакомить детей с ниткографией.	Два листа бумаги, нитка, гуашь, кисти.
Февраль		
«Ёлочка в снегу» (набрызгом)	Продолжать учить детей технике набрызгом.	Шаблоны ёлки, листы бумаги, гуашь, зубные щётки.
«Раскрась картинку» (штриховка)	Учить заштриховывать рисунок слева-направо, справа-налево	Раскраски, цветные карандаши, трафареты
«Укрась тарелку» (аппликация)	Учить раскладывать детали на тарелке и наклеивать их.	Бумажные тарелки, цветная бумага, клей, кисти.
«Завяжи шнурок»	Учить детей завязывать шнурки	Шнуровка
Март		
Пальчиковые игры	Развивать мелкую	Картинки, иллюстрации

с речевым сопровождением	моторику, речь.	
«Цветы в вазе» (мятой бумагой)	Познакомить с техникой рисования мятой бумагой	Листы бумаги, краски, кисти, баночки с водой, образец
Пальчиковая игра «Капуста»	Развивать подвижность пальцев	Картинки, иллюстрации
«Лес весной» (монотопия)	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования.	Листы бумаги, акварель, кисти, баночки с водой
Апрель		
«Дорисуй картинку» (по принципу симметрии)	Развивать мелкую моторику, внимание	Недорисованные картинки, цветные карандаши
«Лев» (рисование вилкой)	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования	Листы бумаги, гуашь, пластиковые вилки, простой карандаш
Пальчиковая гимнастика «Капуста»	Развивать мелкую моторику, подвижность пальцев	Картинки, иллюстрации
«Ночь» (граттаж)	Познакомить с техникой граттаж	Листы бумаги, чёрная гуашь, свеча, зубочистки
Май		
«Праздничный салют»	Учить изображать салют, используя восковые мелки, акварель для фона	Листы бумаги, восковые мелки, краски, кисти
Пластилинография	Развивать мелкую моторику	Различные шаблоны, пластилин, стеки
Рисование штампами	Учить рисовать нетрадиционным способом	Листы бумаги, гуашь, разные штампы (пробки, конструктор, доньшко бутылки и т.д)

