

Администрация города Улан-Удэ
Комитет по образованию
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 110 «ЗОЛУШКА»

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующая МБДОУ № 110

_____ А.А. Чистякова

ПАРЦИАЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
по изобразительности
для детей дошкольного возраста
«ВМЕСТО КИСТОЧКИ - РУКА»

Составила:
Воспитатель группы № 3
Агафонова Г.Е.

УЛАН-УДЭ

2015

Кружковая работа

Развитие мелкой моторики рук детей через нетрадиционное рисование.

«В место кисточки рука»

Пояснительная записка.

Все дети любят рисовать. Творчество для них-это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Сталкиваясь с красотой и гармонией мира изведав при этом чувства восторга и восхищения, они испытывают желание остановить прекрасное «мгновение», отобразив свое отношение к действительности на листе бумаги. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности, удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься. Таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает творческие возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, и характер и настроение. И совсем нестрашно если ваш маленький художник перепачкается, главное, чтобы он получал удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

Цель:

Основная цель кружковых занятий - развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

1. Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.
2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.
3. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.
4. Развивать творческие способности, фантазию.
5. Активизировать детей при выборе тематики.
6. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.
7. Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке.
8. Развивать педагогическое сотрудничество с коллегами и родителями по реализации нетрадиционных методик рисования.

КОМПЕТЕНЦИИ ПО ФГОС

Данные компетенции предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

● создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;

● создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей,

● недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками

- развитие умения детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределенной деятельности

- установление правил поведения в помещении, на прогулке, во время образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (встречи и прощания, гигиенических процедур, приемов пищи, дневного сна), непосредственной образовательной деятельности и пр., предъявление их в конструктивной (без обвинений и угроз) и понятной детям форме;

4) построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2.6. При реализации Программы должны быть созданы условия для:

- повышения квалификации педагогических и руководящих работников (в том числе по их выбору) и их профессионального развития;

- консультативной поддержки педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования в случае его организации;

- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе в плане взаимодействия с социумом;

- материально-технического обеспечения реализации Программы.

3.2.7. Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами, осваивающими Программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, должна учитываться индивидуальная программа реабилитации инвалида.

В целях оказания комплексной психолого-педагогической и медико-социальной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в младенческом и детском возрасте с момента выявления у них нарушений развития различных функций или риском их возникновения в более старшем возрасте в Организациях и у индивидуальных предпринимателей, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности, может создаваться служба ранней помощи.

Основными направлениями деятельности службы ранней помощи являются:

- 1) проведение психолого-медико-педагогического обследования детей младенческого и раннего возраста;
- 2) оказание комплексной коррекционно-развивающей помощи детям младенческого и раннего возраста;
- 3) оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания и обучения детей и организация психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья младенческого и раннего возраста.

3.2.7. Организация и индивидуальный предприниматель, имеющий лицензию на осуществление образовательной деятельности, должны создавать возможности:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

ВОЗРАСТНОЙ КОНТИНГЕНТ
Дошкольники 3-4 лет

МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

Свою работу строила на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, использовала пособие Р.Г. Казаковой «Рисование с детьми дошкольного возраста» и др. Составила перспективный план, создала предметно-развивающую среду, которая более эффективно помогает организовать совместную и самостоятельную деятельность детей

МЕТОДЫ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

Наглядный, словесный, практический.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ. Программа рассчитана на 1 год обучения. Реализация программы рассчитана на 36 недель в учебном году, и включает в себя 1 период непосредственной образовательной деятельности в неделю. Длительность одного периода НОД в группе 3-4 лет (первый год обучения) –15-20 мин.

БАЗА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ

МБДОУ № 110 «Золушка» 2-я младшая гр. № 3

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. Работа с красками вызывает положительные эмоции и снимает отрицательные эмоции у ребёнка, что оказывает психотерапевтическое влияние на детей младшего школьного возраста.
2. Чем раньше начата работа с красками, тем более она совершенна, интересна, развивает творческие способности, фантазию детей.
3. Усложнение техники нетрадиционного рисования с возрастными изменениями ребёнка.
4. После овладения основными методами рисования ребёнок может использовать любой вид нетрадиционной техники.
- 5 Программа нетрадиционному рисованию предназначена для детей 3 -4 лет.

Тематическое планирование

Тема	Цель	Средства
Ноябрь 17.11.2015 Тема: «Картина»	Учить изображать небо в технике «по мокрому фону», используя синюю, серую краску, воду. Закрепля навыки аккуратной работы с изобразительным материалом в технике. Пальчиковая игра «Дождик, дождик веселей!».	Бумага, Гуашь. Вода, салфетки, паралон.
24.11.2015 Тема: «Деревья и ёлочки а осеннем лесу»	Учить изображать обобщенный образ лиственного дерева, ёлочку. Развивать умение аккуратно работать с ватной палочкой, гуашью, кистью. Ориентироваться на листе, подобрать нужный цвет к деталям. Пальчиковая игра «Ёлка».	Ватные палочки, гуашь, салфетки, кисть, вода, образец.
Декабрь 1.12.2015 Тема: «Ах, какая	Учить рисовать ёлочку, прорисовывая иголки ватной палочкой. Закреплять умение изображать ёлку, ориентироваться, рисовать крупно на всем	Ватные палочки, гуашь, салфетки, кисть, вода, образец.

ёлочка - зеленая иглолочка»	листе. Развивать мелкую моторику рук, внимание, аккуратность, точность. Пальчиковая игра «Где вы были».	
6.12.2015 Тема: «Белый снег пушистый»	Учить изображать пушистый снег. Учить рисовать ёлку во весь лист. Закреплять умение пользоваться, в изображении приемом «Набивка салфеткой». Закреплять знания о цвете. Развивать ориентировку на листе, аккуратность в работе, на рабочем месте, развивать моторику рук. Физ. минутка «погреем ручки».	Салфетки, зубная паста.
15.12.2015 Тема: «Горка»	Учить рисовать горку горизонтально, и диагональной прямой, закрашивать её. Закреплять знания о белом цвете, снеге. Умение танировать паралоном землю. Развивать моторику рук, внимание, точность движения, аккуратность в работе с кистью, водой, губкой. Воспитывать положительные эмоции от работы, желание обыграть рисунок.	гуашь белая, кисть, губка, вода, образец, картинка горки, картина зимних забав зимой, тонированный лист (небо), вырезанные саночки из цветной бумаги, пластилин, поролоновый тампон, песенка – игра «Саночки».
22.12.2015 Тема: «Дерево в инее» (подарок)	Учить изображать иней кончиком кисти на ветках дерева, используя «манную» краску. Закреплять навык работы кистью, умение изображать «голое» дерево с помощью ватной палочки. Развивать моторику рук, внимание, ориентировку на листе, точность движений, творчество. Воспитывать чувство красоты, желание помочь - украсить дерево.	«манная» краска (клей ПВА, манка), гуашь коричневая, кисть, ватная палочка, салфетка, альбомный лист в синих тонах, образец, картины деревьев в инее, Лесовичёк, пальчиковая гимнастика «Дерево».
Январь 19.01.2016 Тема: «Снеговик»	Учить изображать снеговика из округлых форм с помощью трафарета и губковых тампонов, дополнять рисунок деталями из природного, бросового материала, дорисовками ватной палочкой. Закреплять навык аккуратной работы губкой, гуашью. Развивать образное мышление, воображение, внимание, точность движений, моторику рук. Обогащать словарь (снег, снежная земля, снеговик, снежная баба, снегурочка) Воспитывать дружелюбие, сочувствие, желание помочь, старание.	губковые тампоны, природный материал (веточки), гуашь белая, ватные палочки, картинка снеговика, образец, картина зимних забав, персонаж – снегурочка, альбомный тонированный лист, игра «Снеговика».
26.01.2016 Тема: «Домик»	Учить изображать домик с помощью мелков из разных прямых линий, закрашивать плотно и ровно, метель с помощью разведённой акварели и щетинистой кисти. Закреплять навык аккуратной работы кисточкой, карандашами, опрятности на столе.	альбомный лист с изображением лесного зверя, разведённая синяя акварель, щетинистая кисть, мелки, зимние картины, домик (наглядность),

	<p>Развивать творчество, моторику рук, речь, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию, желание работать самостоятельно, видеть красоту в картинах, желание помочь зверям.</p>	<p>образец, письмо из леса, запись ветра, пальчиковая игра «Строим дом».</p>
<p>Февраль 2.02.2016 Тема: «Снегирь»</p>	<p>Учить изображать птицу – снегиря, используя трафарет; рябинку, используя «пальчиковую живопись». Закреплять умение работать поролоновым тампоном.</p> <p>Развивать мпр, речь, аккуратность умение дорисовать деталь кистью, внимание, ориентировку на листе, точность действий руки.</p> <p>Воспитывать чувство красоты, старание, положительные эмоции от творчества.</p>	<p>трафареты, гуашь, поролоновый тампон, кисть, салфетки, картинки птиц, ягоды с рябины, тонированный альбомный лист с изображением ветки рябины, образец, пальчиковая игра «В гнезде», упражнение – игра «Стань птицей».</p>
<p>9.02.2016 Тема: «Пушистый зайка»</p>	<p>Учить рисовать зайку, дорисовывая кистью к круглой голове удлинённое тело, изображая шерсть в технике «набивка» щетинистой кистью.</p> <p>Закреплять умение дорисовывать детали пальчиком.</p> <p>Развивать творчество, аккуратность в работе, моторику и силу рук, внимание, ориентировку.</p> <p>Воспитывать старание, желание помочь.</p>	<p>щетинистая кисть, гуашь (белая, чёрная), тонированный лист, тонкая кисть, зайка – игрушка, картинка, образец, салфетка, <i>песенка – игра «Зайка серенький...»</i>, <i>пальчиковая игра «Зайцы»</i>, загадка, упражнение - игра «Зайчик».</p>
<p>16.02.2016 Тема: «Весёлый и грустный мишка»</p>	<p>Учить рисовать медведя в технике «симметричная монотипия», рисовать быстро, смешивать коричневую краску.</p> <p>Закреплять умения в работе с палитрой, водой.</p> <p>Развивать речь, навык работы гуашью, губковым тампоном, умение дорисовать детали ватной палочкой.</p> <p>Воспитывать желание сделать подарок папе, чувство неожиданности и радости.</p>	<p>Альбомный тонированный лист, гуашь (красная, зелёная), кисть, ватная палочка, палитра, картинка и игрушка животного, образец, игра на эмоции «Грустный и весёлый».</p>
<p>22.02.2016 Тема: «Автомобиль»</p>	<p>Учить дорисовать машине детали: окна, колёса, двери, закрашивать аккуратно, внутри контура.</p> <p>Закреплять умение рисовать мелкими фломастерами; тонировать дорогу щетинистой кистью и коричневой разведённой акварелью.</p> <p>Развивать моторику рук, внимание, ориентировку на листе, аккуратность в работе, внимание.</p> <p>Обогащать словарь словами, обозначающими части легковой машины.</p>	<p>альбомный лист с контурным изображением автомобиля, мелки, картинки машин, щетинистая кисть, разведённая коричневая акварель, образец, д/и «Сложи части», П/и «Мы едем, едем, едем...».</p>
<p>Март 1.03.2016 Тема: «Жар птица»</p>	<p>Учить рисовать сказочную птицу с помощью ладони и гуаши.</p> <p>Закреплять умение пользоваться гуашью, кистью, салфеткой.</p> <p>Развивать моторику рук, образное мышление,</p>	<p>гуашь, альбомный тонированный лист, ватные палочки, салфетки, образец, картинка жар птицы,</p>

	<p>аккуратность, внимание. Обогащать словарь словами, обозначающими оттенки красного цвета. Воспитывать творчество, радость игр с красками, чувство красоты, желание порадовать маму.</p>	<p>сюрприз, музыка, пальчиковая игра «Чудо - лебеди».</p>
<p>9.03.2016 Тема: «Кот матроскин»</p>	<p>Учить дорисовывать детали у кота, полосы на теле с помощью ватной палочки, смешивать оранжевый цвет, дорисовать композицию. Закреплять умение пользоваться палитрой, гуашью, водой при смешивании красок. Развивать внимание, цветовосприятие, аккуратность, ориентировку при рисовании в контуре, точность движений. Воспитывать творчество, самостоятельность, желание помочь.</p>	<p>альбомный лист изображением тела и головы кота, палитра, гуашь (красная, жёлтая, серая), картинка персонажа – кота, образец, ватные палочки, упражнение – игра «Кот».</p>
<p>15.03.2016 Тема: «Пес Дружок»</p>	<p>Учить изображать собаку, используя ладонь своей руки, гуашь коричневую, создавать композицию на листе. Закреплять умение смешивать коричневую краску. Развивать аккуратность в работе, моторику рук, умения в работе с палитрой, мышление. Воспитывать уважение к животным, умение отгадывать загадки и изображать отгадки.</p>	<p>Тонированный альбомный лист с изображением будки, гуашь (зелёная, красная, чёрная, жёлтая), кисть, палитра, вода, салфетка, ватная палочка, образец, сюрприз, <i>пальчиковая игра</i> «Собака».</p>
<p>22.03.2016 Тема: «Золотая рыбка»</p>	<p><i>Учить изображать рыбку по трафарету</i>, с помощью поролонового тампона, ватной палочки. <i>Закреплять умение тонировать</i> разведённой акварелью и щетинистой кистью (воду в аквариуме) Развивать навык аккуратной работы гуашью, умение <i>дорисовывать детали с помощью печаток</i>(камушки из овощей), ммр. Воспитывать интерес к творчеству, желание обыграть рисунок, поселив рыбок в аквариум.</p>	<p>трафареты рыбок, тампоны, альбомные листы в виде аквариума с водорослями (мелки), ножницы для взрослых, скотч, гуашь, разведённая акварель, картинки рыбок, образец, загадка, <i>упражнение на релаксацию</i> «Золотая рыбка».</p>
<p>5.04.2016 Тема: «Далекое небо»</p>	<p>Учить изображать звёзды, используя технику «граттаж», процарапывать карандашом. Развивать силу и моторику рук, речь, внимание, аккуратность на рабочем столе, ориентировку на альбомном листе, умение изображать на всём листе Воспитывать терпение, любознательность, творчество.</p>	<p>готовые листы с тонированным «граттажем», карандаш, картинки о космосе, звёздах, образец, сюрприз, упражнение на релаксацию «Звездочка».</p>
<p>12.04.2016 Тема: «Самолет»</p>	<p>Учить изображать самолёт, используя «пальчиковую живопись», для облаков – вату, ПВА. Закреплять умение тонировать небо поролоновым тампоном и разведённой акварелью. Развивать моторику рук, речь, внимание,</p>	<p>салфетки, гуашь, разведённая синяя акварель, поролоновые тампоны, образец, картинки самолёта, игра «Летят самолёты...».</p>

	<p>аккуратность в работе, точность движений руки, ориентировку на листе, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать удовольствие от работы изобразительными материалами, желание обыграть рисунок.</p>	
<p>19.04.2016 Тема: «Плывет, плывет кораблик»</p>	<p>Учить изображать море с помощью парафина, разведённой акварели, зубной щётки. Закреплять умение тонировать половину листа. Развивать речь, моторику рук, речь, внимание, аккуратность, умение на листе ориентироваться, понимать положение неба, земли, закрашивать карандашами, не выезжая за край.</p> <p>Воспитывать творчество, желание обыграть свой рисунок корабликом из оригами.</p>	<p>парафин, разведённая акварель, зубная щётка, тонированный на половину альбомный лист, кораблик из оригами, картина с морем, образец, шум моря пальчиковая игра «Пароход и лодочка».</p>
<p>26.04.2016 Тема: «Звонкие сосульки»</p>	<p>Учить рисовать сосульки, заострённых форм, смешивать фиолетовый цвет. Закреплять умение пользоваться палитрой, водой, кистью.</p> <p>Развивать цветовосприятие, речь, умение ориентироваться на листе, точно действовать кистью, внимательно проводить линии.</p> <p>Воспитывать любознательность, старание, удивление от смешивания красок, положительные эмоции.</p>	<p>палитра, гуашь (белая, синяя, красная), тонированный лист с изображением крыши дома, кисть, вода, салфетка, картинка сосуллек, образец, <i>релаксация</i> «Сосульки».</p>
<p>3.05.2016 Тема: «Весенняя веточка»</p>	<p>Учить смешивать светло-зелёный цвет и изображать листочки к веточкам в технике «примакевание».</p> <p>Закреплять умение работать с палитрой и гуашью, сохранять рабочее место чистым.</p> <p>Развивать цветовосприятие, ориентировку на листе в соответствии с нарисованными заранее деталями, точность движений кистью, моторику рук, речь, внимание.</p> <p>Обогащать словарь названиями цветов.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, старание, желание украсить группу, чувство красоты.</p>	<p>тонированный альбомный лист с нарисованными веточками, гуашь (син., жёлтая, белая), кисть, салфетка, палитра, вода, картинка, веточки проросшие, <i>игра</i> на обоняние «Чем пахнет?».</p>
<p>10.05.2016 Тема: «Первый цветок подснежник»</p>	<p><i>Учить смешивать голубой цвет и изображать подснежник с помощью «пальчиковой животиси».</i></p> <p>Закреплять умение пользоваться палитрой, смешивать зелёную краску и отпечатывать листочки печатками из овощей.</p> <p>Развивать цветовосприятие, моторику рук, речь, умение пользоваться салфетками, ватными палочками, создавать композицию на листе, ориентируясь по подготовленным деталям.</p> <p>Обогащать словарь названиями цветов.</p> <p>Воспитывать чувство красоты, желание</p>	<p>персонаж – солнышко, салфетки, гуашь (белая, синяя, жёлтая), образец, картинка, ватные палочки, палитра, кисть, вода, альбомный лист с «солнечным светом», <i>релаксация</i> «<i>Лучики солнца</i>», <i>пальчиковая игра</i> «<i>Спал цветок и вдруг проснулся</i>».</p>

	порадовать солнышко.	
17.05.2016 Тема: «Бабочка красавица»	Учить рисовать бабочку, используя технику «симметричная монотипия». Закреплять умение смешивать зелёный, коричневый, оранжевый цвет. пользоваться палитрой. Развивать внимание, аккуратность, ориентировку на листе. Обогащать словарь. Воспитывать творчество, любознательность, интерес к играм с красками, чувство красоты.	палитра, гуашь (синяя, жёлтая, красная), кисть, вода, салфетка, картинка бабочек, информация о насекомых, загадка, пальчиковая игра «Бабочка».
24.05.2016 Тема: «Радуга»	Учить рисовать радугу из цветных полосок. Закреплять умение смешивать цвета, пользоваться палитрой. Развивать цветовосприятие, точность действий при нанесении полосок радуги, ориентировку на листе, умение дорисовать композицию. Обогащать словарь названиями цветов. Воспитывать любознательность, положительные эмоции от работы с красками, чувство красоты.	тонированный альбомный лист, гуашь (белая, синяя, жёлтая, красная), образец, внимание, картинки, сюрприз, упражнение на <i>физкультминутка «Вот мы руки развели».</i>

ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ (к плану)

Мы листики осенние,
На ветках мы сидим.
Дунул ветер - полетели,
Мы летели, мы летели
И на землю тихо сели.
Ветер снова набежал
И листочки все поднял.
Закружились, полетели
И на землю тихо сели.

Ветер дует нам в лицо
(Машут руками на лицо)
Закачалось деревцо
(Качаются из стороны в сторону)
Ветер тише, тише, тише.
(Приседая, машут руками вверх- вниз)
Деревцо всё выше, выше.
(Тянутся вверх)

Мы к лесной лужайке вышли,
Поднимая ноги выше,
Через кустики и кочки,
Через ветви и пенёчки.
Кто высоко так шагал —
Не споткнулся, не упал.

Птички в гнёздышке сидят

И на улицу глядят.
Погулять они хотят
И тихонько все летят.

Мы снежинки, мы пушинки,
Покружиться мы не прочь.
Мы снежинки - балеринки,
Мы танцуем день и ночь.
Встанем вместе все в кружок -
Получается снежок.

Вот мы руки развели,
Словно удивились.
И друг другу до земли
В пояс поклонились!
Наклонились, выпрямились,
Наклонились, выпрямились.
Ниже, ниже, не ленись,
Поклонись и улыбнись.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА (к плану)

Вот помощники мои,
(Руки вперед, пальцы выпрямить и разжать)
Их как хочешь поверни.
(Ладони повернуть вниз)
Хочешь эдак, хочешь так
(Пальцы сжимать и разжимать в такт стиха)
Не обидятся никак.

Дерево
У дерева ствол, на стволе много веток,
А листья на ветках зеленого цвета.
Прижать руки тыльной стороной друг к другу. Пальцы растопырены и подняты вверх.
Шевелить кистями и пальцами.

Зайка и ушки
Ушки длинные у зайки,
Из кустов они торчат
Он и прыгает и скачет,
Веселит своих зайчат.
Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательные пальцы. Ими шевелить в стороны.

Строим дом
Целый день тук да тук -
Раздается звонкий стук.
(Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх, постукивает по указательным пальцам)
Молоточки стучат,
(Стучать кулаком о кулак)
Строим домик для ребят (зайчат, бельчат).

(Пальцы соединить, показать «крышу»)

Вот какой хороший дом,

(Сжимать-разжимать пальцы)

Как мы славно заживем.

(Вращать кисти рук)

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел.

Шевельнулся, потянулся,

Взвился вверх и полетел.

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется.

Я мороза не боюсь,

С ним я крепко подружусь.

Подойдет ко мне мороз,

Тронет руку, тронет нос.

Значит, надо не зевать,

Прыгать, бегать и играть.

Лодка

Лодочка плывет по речке,

Оставляя на воде колечки.

Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).

Елка

Елка быстро получается,

Если пальчики сцепляются.

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу).

Пальчики выставляются вперед. Локотки к корпусу не прижимаются.

Собака

У собачки острый носик,

Есть и шейка, есть и хвостик.

Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх. Указательный, средний и безымянный – вместе. Мизинец попеременно опускается и поднимается.

Пароход

Пароход плывет по речке,

И пытит он, словно печка.

Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.

Упражнение - игра «Зайчик»

Цель: развитие общей моторики, пространственной ориентировки, произвольного внимания.

Обращение взрослого к ребенку: «Прыгай на двух ножках, как зайчик, на шарики-цветочки по моей команде (справа, слева, вперед, назад, указание цвета)».

Игра «Стань птицей»

Если у детей накоплено достаточно представлений о повадках птиц, им можно предложить «стать птицами», выполняя задания:

- ходим важно, как голубь;
- прыгаем, как воробей;
- сели на дерево, стучим, как дятел, ищем червяков;
- полетели, как синички на кормушку, сели, посмотрели вокруг, взяли зернышко, полетели, сели на ветку, смотрим по сторонам;
- летим, как сова, бесшумно между деревьями, высматриваем мышек;
- ходим, как ворона.

РЕЛАКСАЦИИ (к плану)

Цель релаксаций: выполнение релаксационных упражнений способствует успокоению, ребёнок становится уравновешенным, а также позволяет ребенку отдохнуть после мышечной и умственной деятельности. В результате ребенок лучше владеет собой, контролирует свои деструктивные эмоции и действия. Релаксационные упражнения позволяют ребенку овладеть навыками саморегуляции и сохранить более ровное эмоциональное состояние.

Упражнение на релаксацию «Погреем руки»

Эстафетная палочка в руках. Соединить ладони и катать палку. Это упражнение оказывает положительное воздействие на внутренние органы.

Упражнение на релаксацию «Золотая рыбка»

Ход: Первый вариант - ребенок лежит на животе, второй вариант - на спине. Руки выпрямлены, вытянуты вверх. Играющий выполняет синхронные движения ногами и руками - как-будто плывет.

Упражнение на релаксацию «Звездочка»

Цели: мышечное расслабление; развитие общей моторики, пространственной ориентировки.

Условия для занятия: ребенок лежит на напольном мягком покрытии.

Дополнительный материал для занятия: звезды, вырезанные из бумаги.

Обращение взрослого к ребенку: «Посмотри на небо. На небе очень много звезд.

Представь, что ты тоже звездочка и тебе надо подружиться с другими звездами, чтобы с ними играть. (Фигуры звезд взрослый располагает на расстоянии таким образом, чтобы ребенок смог до них дотянуться левой/правой рукой/ногой, сделав определенное усилие.)

Дотянись до звезды правой/левой рукой/ногой, не меняя положения тела».

Упражнение на релаксацию «Путешествие»

Цели: улучшение эмоционального состояния; развитие произвольного внимания и воображения; развитие словаря и устной речи, умения прислушиваться к своим ощущениям; закрепление умения передавать свои чувства и ощущения в связной речи.

Условия для занятия: ребенок сидит на детской подушечке с гранулами

Обращение взрослого к ребенку: «Перед тобой небо со звездами. Одна из звездочек приглашает тебя в гости к себе на небо. Представь, что ты сидишь на этой звездочке.

Почувствуй, как ты удобно на ней расположился. Звездочка медленно поднимается в небо, ветер обдувает твоё лицо, волосы. Дыши легко и глубоко. Тебе нравится лететь и смотреть на звезды: большие и маленькие, яркие и мерцающие, белые и желтые, синие и оранжевые. Но скоро наступит утро, и звездочка везет тебя домой. Скажи «спасибо» звездочке за путешествие, помаше ей рукой. Теперь потянись и выпрямись. Расскажи, что

ты представил во время своего путешествия на звездочке. Какие чувства и ощущения ты испытал? Что волшебное или чудесное с тобой произошло?»

Упражнение на релаксацию «Лучики солнца»

Цели: создание психологического комфорта, положительного эмоционального состояния; снижение уровня тревожности.

Условия для занятия: ребенок лежит на напольном мягком покрытии.

Обращение взрослого к ребенку: «Представь, что ты лежишь на мягком теплом песке. Тебе от песка тоже тепло. Лучики солнышка гладят тебя по лицу, шее, рукам, ногам. Руки отдыхают, ноги отдыхают. Дыши легко и глубоко. Лучики солнца скользят по коже. Тебе очень приятно. Но пришла пора вставать, потянись и улыбнись».

Релаксация «Апельсин (или лимон)»

Ход: Дети лежат на спине, голова чуть набок, руки и ноги слегка расставлены в стороны. Попросите детей представить, что к их правой руке подкатили апельсин, пусть они возьмут апельсин в руку и начнут выжимать из него сок (рука должна быть сжата в кулак и очень сильно напряжена 8-10 сек.). «Разожмите кулачок, откатите апельсин (некоторые дети представляют, что они выжали сок), ручка теплая... мягкая...отдыхает...). Затем апельсин подкатили к левой руке. И та же процедура выполняется с левой рукой. Желательно делать упражнение 2 раза (при этом поменять фрукты).

Релаксация «Цветочек»

Ход: Потянуться вверх, подняв руки и напрягая мышцы всего тела, изображая, как «цветочек растет и тянется к солнышку». Затем последовательно уронить кисти, изображая, что «солнышко спряталось, и головка цветка поникла», расслабить предплечья, согнув руки в локтях - «стебелек сломался», и, сбросив напряжение с мышц спины, шеи и верхнего плечевого пояса, пассивно наклониться вперед, подогнув колени - «цветочек завял».

Релаксация «Сосулька»

Ход: Из положения «сидя на корточках» медленно подниматься вверх, представив, что сосулька «растет», поднять руки вверх и, привстав на носочки, стараться как можно сильнее вытянуться, напрягая все тело, — сосулька «выросла». После команды логопеда: «Солнышко пригрело и сосулька начала таять» медленно опускать руки, расслабляя все тело, опускаться вниз, сесть на пол, а затем и лечь, полностью расслабившись, — «сосулька растаяла и превратилась в лужу». Обратит внимание на приятное ощущение расслабления.

ДИАГНОСТИКА

Диагностика детей проводится по трем параметрам:

1. Умеет выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.
2. Умеет овладевать различными методами нетрадиционной техники.
3. Умеет развивать творческую фантазию в своей работе.

Низкий уровень – 1 балл

Средний уровень – 2 балла

Высокий уровень - 3 балла.

Диагностические данные

№ п/п.	Ф.И. ребенка	Нетрадиционное рисование			Кол-во	Уровень
		1	2	3		
1	Вика А.					
2	Вика Б.					
3	Вика Борг.					
4	Катя Б.					
5	Саша Г.					
6	Ян Д.					
7	Ярославна К.					
8	Даша К.					
9	Арина Г.					
10	Вероника К.					
11	Настя М.					
12	Регина М.					
13	Настя П.					
14	Соня И.					
15	Диана С.					
16	Арсалан Ц.					
17	Сергей Ш.					
18	Динара Ю.					

Параметры обследования детей 2-ой младшей группы кружковой работы «Нетрадиционное рисование»

Направление образовательной области	Параметры обследования	Методы, приемы диагностирования	Название диагностического занятия
Нетрадиционное рисование	Умеет выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.	Техника изображения приемом «Набивка салфеткой.»	«Белый снег пушистый»
	Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.	работа губкой, гуашью. Наблюдение.	«Снеговик»
	Умеет развивать творческую фантазию в своих работах.	Техника изображения по мокрому фону. Наблюдение	«Картина»

Свою роль в кружковой работе так же внесли родители. Проводились различные индивидуальные беседы, конкурсы среди работ детей, выставки, развлечения. В уголок для родителей поместила консультации, папки-передвижки и рекомендации: «Использование нетрадиционных техник рисования в детском саду», « Как научить ребёнка рисовать», «Учим ребёнка различать цвета», "Как организовать домашнее занятие по рисованию", "Изобразительная деятельность в семейном воспитании". Также устраиваю выставки детских работ. Времени прошло немного с начала моей работы, но уже сейчас я утверждаю, что у детей возрос интерес к нетрадиционным техникам рисования. Рисунки детей стали интереснее, содержательнее, замысел богаче. Дети обрели уверенность в себе, робкие преодолевают боязнь чистого листа бумаги, начали чувствовать себя маленькими художниками.

Именно родители во многом помогают детям заниматься таким интересным делом, раскрывать творческие возможности ребенка, позволяют почувствовать краски, и характер и настроение, чтоб ребенок получал удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

Литература:

1. Кожохина С.К., Панова Е.А. Сделаем жизнь наших малышей ярче –Ярославль; ПК «Химический завод»Луч», 2007;
2. Лыкова И.А. Цветные ладошки- Москва. 2007;
3. Хвостовцев А. Умные ручки- Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008;
4. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. - М.: Творческий центр СФЕРА, 2004;
5. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.- СПб.: КАРО, 2010;
6. Давыдова Г.Н Нетрадиционные техники рисования в детском саду., 2007;
7. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. 2008.