

Кружковая работа

Развитие мелкой моторики рук детей через ручной труд

«Умные ручки»

С 01.01.2014г. вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", который направлен на достижение следующих целей:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранения единства образовательного пространства РФ относительно уровня дошкольного образования.

Парциальные (специализированные, локальные)- включают одно или несколько направлений развития ребёнка. Целостность образовательного процесса может достигаться не только путём использования одной основной (комплексной) программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных программ.

Парциальные программы разрабатываются в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
- Закон РФ «Об образовании»
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность парциальной образовательной программы

В современных условиях дошкольное образование, согласно «Закону об образовании в Российской Федерации», стало первым звеном в непрерывной системе образования. Это определило необходимость соблюдения дошкольными образовательными учреждениями. Анализ примерных основных общеобразовательных программ показал отсутствие в художественно эстетическом развитии «Ручного труда». Возникшая проблема определила необходимость разработки парциальной программы для детей.

Это направление деятельности дошкольного образовательного учреждения позволит повысить эффективность достижения целей образовательных областей, обозначенных в ФГОС дошкольного образования.

Программа реализуется в рамках художественно эстетического, познавательного развития дошкольника:

- Способствует развитию сенсорики, согласованности в работе глаза и руки, Совершенствует координации движений, гибкости, и точности в выполнении действий. Работа с различными материалами в процессе изготовления позволяет формировать интерес к ручному труду, желания создавать поделки своими руками.

- в области познавательного развития происходит активизация познавательных интересов детей, расширение представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных и мировых традициях и праздниках.

Художественный ручной труд- это творческая работа ребёнка с различными материалами, в процессе которого он создаёт поделки и эстетичные значимые предметы, и изделия для украшения быта. Такой труд является декоративно художественно _ прикладной деятельностью.

Поделки изготовленные детьми раскрывают творческие возможности ребёнка, позволяет почувствовать характер и настроение.

Самое главное, чтобы ребёнок получил удовольствие от своей работы и радовался результатами своего труда.

Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Цель:

Основная цель занятий- развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения .Помочь ребёнку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности,

Задачи:

1. Формировать представление детей выбирать материал для ручного труда и умело его использовать.

2. Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества детей.
4. Развивать творческие способности, фантазию.
5. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии и смелости в изложении собственных замыслов.
6. Активизировать детей при выборе тематики.
7. Привлекать к работе с разнообразными материалами.
8. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.
9. Учить создавать коллективные работы.
10. Развивать педагогическое сотрудничество с коллегами и родителями по развитию творческих способностей через ручной труд

КОМПЕТЕНЦИИ ПО ФГОС

Данные компетенции предлагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

- а) Непосредственное общение с каждым ребёнком;
- б) уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- а) создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
- б) создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей.
- в) не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3) установление правил поведения в разных ситуациях:

- а) создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально – культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- б) развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками
- в) развитие умения детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределённой деятельности
- г) установление правил поведения в помещении, на прогулке, во время образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах(встречи и

прощания, гигиенических процедур, приёмов пищи, дневного сна) непосредственной образовательной деятельности и пр, предъявление их в конструктивной (Без обвинений и угроз) и понятной детям форме.

4) Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:

- а) создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- б) организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазию и детского творчества;
- в) поддержку спонтанной игры детей, её обогащения . обеспечение иерового времени и пространства;
- г) оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственно вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2.6. При реализации Программы должны быть созданы условия для: а) повышения квалификации педагогических и руководящих работников (в том числе по их выбору) и их профессионального развития;

б) консультативной поддержки педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, а в том числе инклюзивного образования в случае его организации;

в) организационного- методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе в плане взаимодействия с социумом;

*Материально – технического обеспечения реализации программы.

3.2.7. Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами, соеующими программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, должны создавать условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и детей- инвалидов.

ВОЗРАСТНОЙ КОНТИНГЕНТ

Дошкольники 4 -5 лет.

Планируемые результаты:

1. Работа с красками вызывает положительные эмоции и снимает отрицательные эмоции у ребёнка.
2. Чем раньше начата работа с красками, тем более она совершенна, интересна, развивает творческие способности, фантазию детей.
3. С возрастом меняется техника рисования.
4. После овладения основными методами рисования, ребенок может использовать любой вид нетрадиционной техники.
5. Организовать выставку работ нетрадиционной техники рисования, принимать участие в конкурсах.

Целевые ориентиры дошкольного образования (Требования ФГОС к результатам освоения программы) – возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В качестве целевых ориентиров дошкольного образования выделены следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения программы:

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- Ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре.
- Творческие способности ребёнка проявляются в рисовании, танцах, придумывании сказок, игр и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Ребенок может мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

МЕТОДОЛ РАБОТЫ
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
КРУЖКОВОЙ

Свою работу строила на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, использовала пособие «Ручной труд» под редакцией Климовой и др. Составила перспективный план, создала предметно – развивающую среду, которая более эффективно помогает организовать совместную и самостоятельную деятельность детей.

МЕТОДЫ И ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ.

Наглядный, словесный ,практический.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Реализация программы рассчитана на 36 недель в учебном году, и включает в себя 1 период непосредственной образовательной деятельности два раза в неделю. Длительность одного периода НОД в группе 4-5 лет (второй год обучения) -20- 25 мин.

БАЗА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ,

МБДОУ №110 «Золушка» средняя группа №3.

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

- 1 Ручной труд вызывает положительные эмоции и снижает отрицательные эмоции у ребёнка, что оказывает психотерапевтическое влияние на детей среднего возраста.
- 2 Чем раньше ребёнок создаёт поделки своими руками, тем более поделки совершенны, интересны, развивают творческую способность, фантазию детей.
- 3 Поделки изготовленные детьми раскрывают творческие возможности ребёнка.
- 4 Программа «Ручной труд» предназначена для детей 4-5 лет.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Цель	Средства
1 Октябрь Тема: «Петушок золотой гребешок»	Учить создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Пальчиковая игра «Дождик- дождик веселей»	Пластилин. доска ,жёлтые листья. салфетка
2 Октябрь Тема: »Листопад и звездопад» Аппликация из природного материала	Учить создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков семян. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Пальчиковая игра «Сорока –белобока»	Бархатная бумага, клей ПВА, Засушенные листья, семена растений.
3 Октябрь Тема: »Ёжик» обрывная аппликация	Учить детей отрывать от листа бумаги кусочки не большого размера, наносить клей наклеивать их на картон. Развивать моторику рук. Пальчиковая игра «Где вы были»	Цветная бумага, клей, картон, салфетка
4 Октябрь Тема: «Туча по небу бежала» Аппликация - мозаика	Познакомить детей с техникой аппликации мозаики .Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. Развивать мелкую моторику рук. Физкульт минутка «погреем ручки»	Лист бумаги, узкие полоски бумаги синего, голубого, серого цвета. Клей. Салфетки, ножницы
5 Октябрь Тема: «Заюшкин огород» Аппликация сюжетная	.Учить создавать аппликативное изображение овощей: морковку способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту способом обрывной и накладной аппликации. Пальчиковая игра : «мы капусту солим»	Лист бумаги, цветная бумага, клей салфетка, ножницы.
6 Октябрь Тема: «Дерево в инее» (подарок)	Учить изображать иней кончиком кисти на ветках дерева, используя «манную» краску. Закреплять навык работы кистью, умение изображать «голое» дерево с помощью ватной палочки. Развивать моторику рук, внимание, ориентировку на листе, точность движений, творчество. Воспитывать чувство красоты, желание помочь - украсить дерево.	«манная» краска (клей ПВА, манка), гуашь коричневая, кисть, ватная палочка, салфетка, альбомный лист в синих тонах, образец, картины деревьев в инее, Лесовичёк, пальчиковая гимнастика «Дерево».
7 Октябрь Тема: «Вот ёжик - ни	Учить лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с	Пластилин, семечки подсолнуха, доска, салфетка.

головы, ни ножек.	природными материалами для изображения колючей «Шубки» Пальчиковая гимнастика »Дружная семья»	
8 Октябрь Тема: Аппликация из скорлупы кедрового ореха на пластилиновой основе «Мишка»	<i>Учить создавать композицию из природного материала. Развивать творческую фантазию.</i> Физкульт- минутка «Буратино»	<i>Картон, трафарет, пластилин. скорлупа ореха.</i>
1 ноябрь Тема: «Снегирь»	Учить изображать птицу – снегиря, используя трафарет; рябинку, используя «пальчиковую живопись». Закреплять умение работать поролоновым тампоном. Развивать мрр, речь, аккуратность умение дорисовать деталь кистью, внимание, ориентировку на листе, точность действий руки. Воспитывать чувство красоты, старание, положительные эмоции от творчества.	трафареты, гуашь, поролоновый тампон, кисть, салфетки, картинки птиц, ягодки с рябины, тонированный альбомный лист с изображением ветки рябины, образец, пальчиковая игра «В гнезде», упражнение – игра «Стань птицей».
2 Ноябрь Тема: Техника оригами «Котёнок»	Учить детей складывать бумагу. Развивать мелкую моторику рук, внимание, мышление. Воспитывать усидчивость. <i>Пальчиковая гимнастика</i>	Бумага квадрат
3 ноябрь Тема: Техника Оригами «Щенок»	<i>Учить детей складывать бумагу. Развивать мелкую моторику рук, внимание логическое мышление. Пальчиковая гимнастика</i>	Бумага квадрат
4 ноябрь Тема: Техника Оригами «Лисёнок»	. <i>Учить детей складывать бумагу. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость. Пальчиковая игра.</i>	Бумага квадрат.
5 ноябрь Тема: «Жар птица»	Учить рисовать сказочную птицу с помощью ладони и гуаши. Закреплять умение пользоваться гуашью, кистью, салфеткой. Развивать моторику рук, образное мышление, аккуратность, внимание. Обогащать словарь словами, обозначающими оттенки красного цвета. Воспитывать творчество, радость игр с красками, чувство красоты, желание порадовать маму.	гуашь, альбомный тонированный лист, ватные палочки, салфетки, образец, картинка жар птицы, сюрприз, музыка, пальчиковая игра «Чудо - лебеди».

6 ноябрь Тема: «Птичка»	Учить правильно безопасно работать с клеем ,крупой. Развивать композиционные умения.	Картон, клей пва, кисточка, крупа, салфетка.
7 Ноябрь Тема: «Пес Дружок»	Учить изображать собаку, используя ладонь своей руки, гуашь коричневую, создавать композицию на листе. Закреплять умения смешивать коричневую краску. Развивать аккуратность в работе, моторику рук, умения в работе с палитрой, мышление. Воспитывать уважение к животным, умение отгадывать загадки и изображать отгадки.	Тонированный альбомный лист с изображением будки, гуашь (зелёная, красная, чёрная, жёлтая), кисть, палитра, вода, салфетка, ватная палочка, образец, сюрприз, <i>пальчиковая игра «Собака»</i> .
8 ноябрь Тема: «Золотая рыбка»	<i>Учить изображать рыбку по трафарету</i> , с помощью поролонового тампона, ватной палочки. <i>Закреплять умение тонировать</i> разведённой акварелью и щетинистой кистью (воду в аквариуме) Развивать навык аккуратной работы гуашью, умение <i>дорисовывать детали с помощью печаток</i> (камушки из овощей), мпр. Воспитывать интерес к творчеству, желание обыграть рисунок, поселив рыбок в аквариум.	трафареты рыбок, тампоны, альбомные листы в виде аквариума с водорослями (мелки), ножницы для взрослых, скотч, гуашь, разведённая акварель, картинки рыбок, образец, загадка, <i>упражнение на релаксацию «Золотая рыбка»</i> .
1 Декабрь Тема: »Зайка серенький стал беленький	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика- летнею шубку менять на зимнюю. <i>Пальчиковая игра.</i>	Картон, ватные диски, клей пва, салфетка, трафарет.
2Декабрь Тема: «Овечка» Обрывная аппликация	Учить детей обрывать от листа бумаги кусочки не большого размера .Аккуратно наклеивать	Картон, трафарет газета, клей.
3 декабрь Тема: «Зимняя сказка»	Учить создавать картину заснеженных деревьев. Используя вату соль картон. <i>Физкультминутка»Ветер»</i>	Картон, краски, вата, соль, клей пва, салфетка
4 декабря Тема: «Овечка»	Учить детей работать с ватой и клеем, учить располагать изображение на всём листе.	Картон, вата , клей пва, трафарет.
5 декабрь Тема: «Снеговик»	Учить детей наклеивать ватные диски, создавать рисунок. Развивать мелкую моторику рук. Учить располагать композицию на весь лист.	Картон , ватные диски. Клей пва, салфетка.
6.Декабрь	Учить детей изготавливать поделки из	Яичная скорлупа. Цветная

Тема «Неваляшка»	яичной скорлупы. Развивать творческое мышление.	бумага ,клей, ножницы.
7 Декабрь Тема :«Бусы для ёлки»	Учить детей создавать гармоничную композицию из бумажных полосок чередующихся по цвету.	Цветная бумага, клей, ножницы.
8 Декабрь Тема: «Новогодняя открытка»	Вызвать интерес к изображению и оформлению Новогодней открытки.	Картон, трафарет, клей.
1Январь Тема: »Сибирский кот»	Учить детей создавать композицию из пряжи.	Трафарет. Картон, клей.пряжа
2 Январь Тема: »Полосатый коврик для кота»	Учить детей создавать гармоничную композицию из бумажных полосок. Чередующихся по цвету.	Бумажный квадрат как основа аппликации, цветные полоски бумаги.
3 Январь Тема: »Снегири на ветках»	Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина. Формировать умение прижимать их к бумаге.	Трафарет , пластилин, картон
4Январь Тема: «Снежинки»	Закреплять умение работать с пластилином и крупой	Картон, пластилин, крупа
1 Февраль Тема »Рукавички	Вызвать интерес к оформлению рукавичек.	Цветная бумага. Клей, кисточка
2Февраль Тема: «Филин»	Учить правильно безопасно работать с клеем, крупой.	Трафарет. Клей ПВА, Крупа
3Февраль Тема: Быстрокрылый самолёт аппликация	Учить детей создавать изображение самолёта из бумажных деталей. Разной формы. Разного размера	Цветная бумага, ножницы, клей.
4Февраль Тема Лепка рельефная из солёного теста «Сердечки»	Учить детей лепить сердечки разными способами .Вызвать интерес оформлению Лепных картин	Солёное тесто,картон
5 Тема «Аппликация из ваты «Овечка»	Учить детей работать с бумагой и ватой Развивать творческие способности.	Картон, вата , клей пва

6 Тема «Овечка из ватных дисков»	Учить детей работать с бумагой и ватными дисками.	Цветная бумага, ватные диски, клей пва
7 Тема «Царевна – лебедь»	Учить детей собирать из модулей лебедя Закреплять заготовку клеем. Формировать творческую фантазию.	Картон ,цветная бумага.
Март 1 Тема: »Веточка мимозы»	<i>Закреплять умение работать с салфеткой</i> <i>Скручивать шарики одного размера.</i> <i>Развивать чувства цвета и композиции.</i>	<i>Салфетки жёлтого цвета</i> <i>клей пва</i>
2 Тема: »Цветок для мамы»	Учить детей работать с салфеткой и клеем .Планировать ход выполнения работы .Учить располагать изображения на всём листе	Цветной картон, салфетки, клей пва
3 Тема »Подснежники»	Учить детей изготавливать подснежники из ватных дисков Развивать творческую фантазию	Ватные диски, ватные палочки.
4Тема «Корзина с цветами»	Учить детей вырезать круги и овалы, составлять из них цветы и бутоны на стебле с листьями. Развивать мелкую моторику рук.	Цветная бумага, Цветной картон, ножницы, клей пва.
5Тема «Картина на стену»	Учить детей закреплять полученные навыки и умения развивать творческие способности детей. Продолжать работу с природными материалами воспитывать аккуратность	Картон, природный материал, крупы. Клей пва
Апрель 1 Тема: Перелётные птицы	Учить работать с ватой клеем крупой.	Картон, клей пва, вата, крупа
2 Тема: »Божьи коровки»	Продолжать развивать умение различать овалы и круги составить из них образы лавируя по величине,	Цветной картон, цветная бумага, клей пва
3Тема «Ласточка»	Учить детей работать клеем бумагой, ватными дисками	Бумага, ватные диски ,клей пва
4 Тема «Космос»	Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность. Развивать мелкую моторику рук.	Цветная бумага ,картон, клей пва.
5 Тема «Гусеница»	Учить детей делать гусеницу из цветной бумаги	Цветная бумага, клей пва.
Тема 6:»Гусеница из ватных дисков	Учить детей делать гусеницу из ватных дисков. Развивать мелкую моторику рук.	Картон, ватные диски ,гуашь
7 Тема «Птичка»	Учить детей делать птичку из бумаги. Развивать мелкую моторику рук.	Трафарет птички, цветная бумага
8 Тема «Лебедь»	Учить детей делать птичку из бумаги Развивать мелкую моторику рук.	Цветная бумага ,цветной картон
Май	Учить делать совёнка из цветной бумаги	Цветная бумага ,Клей пва,

(Машут руками на лицо)

Закачалось деревцо

(Качаются из стороны в сторону)

Ветер тише, тише, тише.

(Приседая, машут руками вверх- вниз)

Деревцо всё выше, выше.

(Тянутся вверх)

Мы к лесной лужайке вышли,

Поднимая ноги выше,

Через кустики и кочки,

Через ветви и пенёчки.

Кто высоко так шагал —

Не споткнулся, не упал.

Птички в гнёздышке сидят

И на улицу глядят.

Погулять они хотят

И тихонько все летят.

Мы снежинки, мы пушинки,

Покружиться мы не прочь.

Мы снежинки - балеринки,

Мы танцуем день и ночь.

Встанем вместе все в кружок -

Получается снежок.

Вот мы руки развели,

Словно удивились.

И друг другу до земли

В пояс поклонились!

Наклонились, выпрямились,

Наклонились, выпрямились.

Ниже, ниже, не ленись,

Поклонись и улыбнись.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА (к плану)

Вот помощники мои,

(Руки вперёд, пальцы выпрямить и разжать)

Их как хочешь поверни.

(Ладони повернуть вниз)

Хочешь эдак, хочешь так

(Пальцы сжимать и разжимать в такт стиха)

Не обидятся никак.

Дерево

У дерева ствол, на стволе много веток,

А листья на ветках зеленого цвета.

Прижать руки тыльной стороной друг к другу. Пальцы растопырены и подняты вверх.
Шевелить кистями и пальцами.

Зайка и ушки

Ушки длинные у зайки,

Из кустов они торчат

Он и прыгает и скачет,

Веселит своих зайчат.

Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательные пальцы. Ими шевелить в стороны.

Строим дом

Целый день тук да тук -

Раздается звонкий стук.

(Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх, постукивает по указательным пальцам)

Молоточки стучат,

(Стучать кулаком о кулак)

Строим домик для ребят (зайчат, бельчат).

(Пальцы соединить, показать «крышу»)

Вот какой хороший дом,

(Сжимать-разжимать пальцы)

Как мы славно заживем.

(Вращать кисти рук)

Спал цветок и вдруг проснулся,

Больше спать не захотел.

Шевельнулся, потянулся,

Взвился вверх и полетел.

Солнце утром лишь проснется,

Бабочка кружит и вьется.

Я мороза не боюсь,

С ним я крепко подружусь.

Подойдет ко мне мороз,

Тронет руку, тронет нос.

Значит, надо не зевать,

Прыгать, бегать и играть.

Лодка

Лодочка плывет по речке,

Оставляя на воде колечки.

Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).

Елка

Елка быстро получается,

Если пальчики сцепляются.

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу).

Пальчики выставляются вперед. Локотки к корпусу не прижимаются.

Собака

У собачки острый носик,

Есть и шейка, есть и хвостик.

Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх. Указательный, средний и безымянный – вместе. Мизинец попеременно опускается и поднимается.

Пароход

Пароход плывет по речке,

И пытит он, словно печка.

Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.

Упражнение - игра «Зайчик»

Цель: развитие общей моторики, пространственной ориентировки, произвольного внимания.

Обращение взрослого к ребенку: «Прыгай на двух ножках, как зайчик, на шарики-цветочки по моей команде (справа, слева, вперед, назад, указание цвета)».

Игра «Стань птицей»

Если у детей накоплено достаточно представлений о повадках птиц, им можно предложить «стать птицами», выполняя задания:

- ходим важно, как голубь;
- прыгаем, как воробей;
- сели на дерево, стучим, как дятел, ищем червяков;
- полетели, как синички на кормушку, сели, посмотрели вокруг, взяли зернышко, полетели, сели на ветку, смотрим по сторонам;
- летим, как сова, бесшумно между деревьями, высматриваем мышек;
- ходим, как ворона.

РЕЛАКСАЦИИ (к плану)

Цель релаксаций: выполнение релаксационных упражнений способствует успокоению, ребёнок становится уравновешенным, а также позволяет ребенку отдохнуть после мышечной и умственной деятельности. В результате ребенок лучше владеет собой, контролирует свои деструктивные эмоции и действия. Релаксационные упражнения позволяют ребенку овладеть навыками саморегуляции и сохранить более ровное эмоциональное состояние.

Упражнение на релаксацию «Погреем руки»

Эстафетная палочка в руках. Соединить ладони и катать палку. Это упражнение оказывает положительное воздействие на внутренние органы.

Упражнение на релаксацию «Золотая рыбка»

Ход: Первый вариант - ребенок лежит на животе, второй вариант - на спине. Руки выпрямлены, вытянуты вверх. Играющий выполняет синхронные движения ногами и руками - как-будто плывет.

Упражнение на релаксацию «Звездочка»

Цели: мышечное расслабление; развитие общей моторики, пространственной ориентировки.

Условия для занятия: ребенок лежит на напольном мягком покрытии.

Дополнительный материал для занятия: звезды, вырезанные из бумаги.

Обращение взрослого к ребенку: «Посмотри на небо. На небе очень много звезд. Представь, что ты тоже звездочка и тебе надо подружиться с другими звездами, чтобы с ними играть. (Фигуры звезд взрослый располагает на расстоянии таким образом, чтобы ребенок смог до них дотянуться левой/правой рукой/ногой, сделав определенное усилие.) Дотянись до звезды правой/левой рукой/ногой, не меняя положения тела».

Упражнение на релаксацию «Путешествие»

Цели: улучшение эмоционального состояния; развитие произвольного внимания и воображения; развитие словаря и устной речи, умения прислушиваться к своим ощущениям; закрепление умения передавать свои чувства и ощущения в связной речи.

Условия для занятия: ребенок сидит на детской подушечке с гранулами

Обращение взрослого к ребенку: «Перед тобой небо со звездами. Одна из звездочек приглашает тебя в гости к себе на небо. Представь, что ты сидишь на этой звездочке. Почувствуй, как ты удобно на ней расположился. Звездочка медленно поднимается в небо, ветер обдувает твоё лицо, волосы. Дыши легко и глубоко. Тебе нравится лететь и смотреть на звезды: большие и маленькие, яркие и мерцающие, белые и желтые, синие и оранжевые. Но скоро наступит утро, и звездочка везет тебя домой. Скажи «спасибо» звездочке за путешествие, помаше ей рукой. Теперь потянись и выпрямись. Расскажи, что ты представил во время своего путешествия на звездочке. Какие чувства и ощущения ты испытал? Что волшебное или чудесное с тобой произошло?»

Упражнение на релаксацию «Лучики солнца»

Цели: создание психологического комфорта, положительного эмоционального состояния; снижение уровня тревожности.

Условия для занятия: ребенок лежит на напольном мягком покрытии.

Обращение взрослого к ребенку: «Представь, что ты лежишь на мягком теплом песке. Тебе от песка тоже тепло. Лучики солнышка гладят тебя по лицу, шее, рукам, ногам. Руки отдыхают, ноги отдыхают. Дыши легко и глубоко. Лучики солнца скользят по коже. Тебе очень приятно. Но пришла пора вставать, потянись и улыбнись».

Релаксация «Апельсин (или лимон)»

Ход: Дети лежат на спине, голова чуть набок, руки и ноги слегка расставлены в стороны. Попросите детей представить, что к их правой руке подкатили апельсин, пусть они возьмут апельсин в руку и начнут выжимать из него сок (рука должна быть сжата в кулак и очень сильно напряжена 8-10 сек.). «Разожмите кулачок, откатите апельсин (некоторые дети представляют, что они выжали сок), ручка теплая... мягкая...отдыхает...). Затем апельсин подкатили к левой руке. И та же процедура выполняется с левой рукой. Желательно делать упражнение 2 раза (при этом поменять фрукты).

Релаксация «Цветочек»

Ход: Потянуться вверх, подняв руки и напрягая мышцы всего тела, изображая, как «цветочек растет и тянется к солнышку». Затем последовательно уронить кисти, изображая, что «солнышко спряталось, и головка цветка поникла», расслабить предплечья, согнув руки в локтях - «стебелек сломался», и, сбросив напряжение с мышц спины, шеи и верхнего плечевого пояса, пассивно наклониться вперед, подогнув колени - «цветочек завял».

Релаксация «Сосулька»

Ход: Из положения «сидя на корточках» медленно подниматься вверх, представив, что сосулька «растет», поднять руки вверх и, привстав на носочки, стараться как можно сильнее вытянуться, напрягая все тело, — сосулька «выросла». После команды логопеда: «Солнышко пригрело и сосулька начала таять» медленно опускать руки, расслабляя все тело, опускаться вниз, сесть на пол, а затем и лечь, полностью расслабившись, — «сосулька растаяла и превратилась в лужу». Обратить внимание на приятное ощущение расслабления.

ДИАГНОСТИКА

Диагностика детей проводится по трем параметрам:

1. Умеет выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.
2. Умеет овладевать различными методами нетрадиционной техники.
3. Умеет развивать творческую фантазию в своей работе.
Низкий уровень – 1 балл
Средний уровень – 2 балла
Высокий уровень - 3 балла

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

№ п/п.	Ф.И. Ребёнка	Ручной труд			Кол-во	Уровень
		1	2	3		
1	Арюна.Б					
2	Эрдэни.Б					
3	Аня. Б					
4	Тимофей.В					
5	Саша.Г					
6	Нарана.Г					
7	Тумэн.Д					
8	Милана.Д					
9	Юмсуна.Д					
10	Серёжа.И					
11	Артём.К					
12	Матвей.К					
13	Алиса.Л					
14	Даша.П					
15	Илья.С					
16	Маргарита.С					
17	Андрей.К					
18	Максим.Т					
19	Аялана.Ц					
20	Артём.Ч					

Параметры обследования детей средней группы кружковой работы «Ручной труд»

Направление образовательной области	Параметры обследования	Методы, приёмы диагностирования	Название диагностического занятия
Ручной труд	Умеет выбирать материал для ручного труда, и умело его использует.	Лепка с элементами конструирования из природного материала.	«Петя –петушок золотой гребешок»
	Умеет создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев ,лепестко в семян	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге.	«Листопад и звездопад»
	Умет лепить сердечки, моделировать пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск. Умеет развивать творческую фантазию.	Лепка декоративная Из солёного теста	«Сердечки»

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ЛИТУРАТУРА:

- 1 «Ручной труд» под редакцией Климовой.
- 2 «Мозайка из круп и семян» Г.И.Перевертень.
- 3 «Цветные ладошки» И.А Лыкова.
- 4 «Умные руки» Н.А. Цирулик
- 5 «Забавные поделки»/ сост В.И. Федорова, м «Мой мир»,2008г.
- 6 «Тайна бумажного листа» Макарова. Н.А.
- 7 «Мама я умею мастерить» Куцакова Л.В м.,. изд «Мой мир»

Приложение 2:

Физкульт минутки, пальчиковые игры, упражнение на релаксацию.