

РЕЦЕНЗИЯ

**на авторскую образовательную программу вокальной студии «Радуга»
музыкального руководителя МБДОУ детский сад «Золушка» №110 г.
Улан-Удэ Е.С. Овчинниковой**

Вокальное воспитание детей дошкольного возраста занимает значительное место в музыкальном воспитании в образовательном учреждении. Результаты научных исследований и эмпирический опыт работы педагогов свидетельствует о том, что вокальное воспитание оказывает мощное влияние на эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое развитие. Например, воспитание слуха и голоса сказывается на формировании речи ребёнка, вокальное воспитание оказывает благотворное влияние на физическое здоровье и психическое развитие личности дошкольника. В данном контексте авторская образовательная программа, разработанная Е.С. Овчинниковой, является своевременной и востребованной для музыкальных руководителей ДОУ.

Е.С. Овчинниковой при разработке авторской образовательной программы «Радуга» учтены возрастные и индивидуальные особенности и психофизиологические способности детей. Особым достоинством программы Е.С. Овчинниковой является опора на фонopedический метод развития голоса ребенка В.В. Емельянова, который основан на физиологической целесообразности, энергетической экономичности, акустической эффективности голосового аппарата в пении.

Автором в программе представлены адекватные цели и задачи вокального воспитания дошкольников, представлено тематическое планирование на весь учебный год с достаточно богатым содержанием и необходимым музыкальным материалом.

Таким образом, авторская образовательная программа вокальной студии «Радуга», разработанная Е.С. Овчинниковой, соответствует требованиям, предъявляемым подобного рода разработкам, и может быть рекомендована к практической реализации с детьми дошкольного возраста.

Рецензент



Посходиева Д.В.

к.п.н., доцент кафедры ПНДО
Педагогического института
Бурятского госуниверситета