

С.Л. Байбородина

Воспитатель, МАДОУ детский сад №110 «Золушка» г.Улан-Удэ,

РОЛЬ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

Вся история развития человечества доказывает, что движения руки тесно связаны с речью. Первой формой общения первобытных людей были жесты. Особенно была велика роль руки. Руки добывали огонь, строили жилище, создавали всё необходимое для жизни. Не случайно в русском языке так много выражений, связанных с руками: «мастер на все руки», «золотые руки», «работать не покладая рук».

О том, что движения пальцев тесно связаны с речью, было известно давно. Талантливые люди из народа бессознательно понимали это. Играя с маленькими, ещё не говорящими детьми, сопровождали слова песни, игры, движениями пальцев ребёнка. Отсюда появились известные всем «Ладушки», «Сорока-сорока». Одним из показателей и условий хорошего физического развития ребёнка, является развитие его руки, кисти, ручных умений или как принято называть-мелкой моторики .

У детей при ряде речевых нарушений отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией.

Психологи отмечают, что умственные способности ребёнка начинают формироваться очень рано и не сами собой, а по мере расширения его деятельности, в том числе общей двигательной и ручной.

Этапы формирования умственных способностей детей:

- 1 Этап наглядно-действенный. Такое мышление можно назвать «ручным»-ведь только манипулируя предметами, ребёнок познаёт их свойства, особенности. Это значит, что все мыслительные задачи он решает руками, действиями через предметы.
2. Наглядно-образный-когда ребёнок будет действовать уже не самими предметами, а их образами.
3. Логическое мышление-здесь даже практические задачи будут решаться не руками ,а в уме

В своей практике мы используем пальчиковые игры, фольклорные песенки, потешки, которые помогают налаживать коммуникативные отношения на уровне соприкосновения, эмоционального переживания. Эти игры имеют развивающее значение, так как дают детям возможность «прочувствовать» свои пальцы, ладони. Для системы в работе, классифицируем пальчиковые игры на:

- игры с пальчиками
- игры с мелкими предметами
- игры с речевым сопровождением

Фольклорные песенки, потешки, благодаря своей напевности и мелодичности развивают у детей чувство языка. Они содержательны, увлекательны. Самой первой пальчиковой игрой-была игра «Знакомство с пальчиками»:

-В гости к пальчику большому приходили прямо к дому

Указательный и средний, безымянный и последний

Сам мизинчик-малышок, постучался на порог.

Вместе пальчики-друзья, друг без друга им нельзя!

Играя в эту игру, дети узнают, что у каждого пальчика на руке, есть своё имя. Развивают у детей умение сгибать пальчики в порядке очерёдности на правой и левой руке, выполнять действия в соответствии с текстом следующие пальчиковые игры: «Этот пальчик хочет спать», «Раз, два, три, четыре, пять-вышли пальчики гулять», «Мальчик-пальчик». Все эти игры можно применить на занятиях, физкультминутках, прогулках, в свободной деятельности детей. Важно, чтобы у ребёнка работали все пальчики, движения выполнялись легко и доставляли ему радость, а для этого обучение превращаем в игру

Также используем игры и упражнения с водой:

«Водичка-водичка, умой моё личико», «Жил-был Алёшка, были у Алёшки грязные ладошки», «Мыли мылом ручки, мыли мылом ножки». Благодаря этим играм у детей уменьшается напряжение пальцев, повышается работоспособность. Благоприятное воздействие на развитие всей кисти и пальцев оказывают игры с предметами: мозаика, застёгивание пуговиц, кнопок, приклеивание липучек, нанизывание колец. Для поддержания интереса у малышек, используем такие игры как: «Ищем снеговика»-катание карандаша между ладонями, «Белка»-дети проводят пальчиками по кусочкам меха.

Игры с крупой, орехами, с бусинками:

«Я крупу перебираю, мамочке помочь хочу

Я с закрытыми глазами, рис от гречки отличу»

Также используем игры с песком.

Использование этих игр приводят к успешным результатам: дети лучше манипулируют мелкими предметами, уверенней держат в руках кисточку, карандаш.

Пальчиковые игры оказывают тонизирующее и оздоравливающее действие, поэтому их нужно включать в занятия по изобразительности (лепка, рисование, аппликация)

«Кусочки пластилина катают мои дети. Шарики, колбаски, и оживают сказки

Пальчики стараются, лепят, развиваются»

Играя в эти игры на занятиях и в повседневной жизни, можно сделать следующий вывод: у детей активизируются познавательные процессы, расширяется и обогащается словарь, лучше развивается чувствительность пальцев. А основная задача педагога- создать условия для продуктивной речевой деятельности.